

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ ИСПОЛНИТЕЛЬНОГО КОМИТЕТА  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ Г.КАЗАНИ

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Центр детского творчества пос.Дербышки» Советского района  
г.Казани

Принята на педагогическом совете  
МБУДО «ЦДТ пос.Дербышки»

Протокол № 1 от 26.08.2024г.



Директор ЦДТ:

Утверждаю:

(Ф.М.Гумерова)

Приказ № 34-ОД от 31.08.2024г.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей  
программе объединения «Художественная керамика»

Направленность: художественная

Возраст обучающихся 7-11 лет

Срок реализации 4 года

Год обучения: 4 год

Номер группы: 1

Возраст обучающихся: 9-11 лет

Составитель:

педагог дополнительного  
образования

Крюкова Елена Владимировна

Казань, 2024

**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ ИСПОЛНИТЕЛЬНОГО КОМИТЕТА  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ Г.КАЗАНИ**

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Центр детского творчества пос.Дербышки» Советского района  
г.Казани**

**Принята на педагогическом совете**

**МБУДО «ЦДТ пос.Дербышки»**

**Директор ЦДТ: \_\_\_\_\_**

**Утверждаю:**

**(Ф.М.Гумерова )**

**Протокол № 1 от 26.08.2024г.**

**Приказ № 34 -ОД от 31.08.2024г.**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей  
программе объединения «Художественная керамика»**

**Направленность: художественная**

**Возраст обучающихся 7-11 лет**

**Срок реализации 4 года**

**Год обучения: 4 год**

**Номер группы:1**

**Возраст обучающихся: 9-11 лет**

**Составитель:**

**педагог дополнительного  
образования**

**Крюкова Елена Владимировна**

**Казань, 2024**

## Пояснительная записка

**Цель программы:** развитие личности ребёнка с широким художественно-эстетическим кругозором, способного к творческому практическому самовыражению, через приобщение его к народному творчеству, художественной керамике

### **Характеристика группы детского объединения.**

Наполняемость группы 10 человек, окончивших 3-й год обучения.

Возраст 10-11 лет.

**Режим занятий:** 2 раза в неделю по 3 часа

**Учащиеся второго обучения знают:**

- об особенностях и основных этапах производства национальных керамических промыслов;

#### **умеют:**

- самостоятельно составлять творческий проект и создавать, используя накопленный опыт, многофигурную керамическую композицию;
- аргументировано выражать своё мнение при обсуждении творческих проектов;
- работать коллективно над созданием совместных проектов.

К концу третьего года обучения ребята самостоятельно спроектировали и изготовили несколько многофигурных керамических композиций для выставок декоративно-прикладного искусства.

Создан сплочённый коллектив единомышленников, способный работать над созданием совместных проектов.

### **В конце четвертого года обучения учащиеся получают знания:**

- об особенностях и основных этапах производства гончарных керамических промыслов;
- о способах декорирования гончарной посуды;

#### **научатся:**

- самостоятельно составить творческий проект гончарной посуды и создать, используя накопленный опыт, многофигурную гончарную керамическую композицию;
- аргументировано выражать своё мнение при обсуждении творческих проектов;
- работать коллективно над созданием совместных проектов.

К концу четвертого года обучения обучающиеся самостоятельно спроектируют и изготовят несколько многофигурных гончарных керамических композиций для выставок декоративно-прикладного искусства.

**Календарный учебный график  
4 год обучения**

<b>№</b>	<b>Дата проведения занятий</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Формы занятий</b>	<b>Формы контроля/ аттестации</b>	<b>Примечания</b>
1	<b>5.09.24г.</b>	«День открытых дверей». Вводное занятие.	3	беседа	Опрос	
2	<b>7.09</b>	Вазы. Беседа о гончарном ремесле и гончарных промыслах России.	3	Беседа	Опрос	
3	<b>12.09</b>	Эскизы ваз различной формы.	3	практ.занятие	Пед. наблюдение	
4	<b>14.09</b>	Изготовление вазы - цилиндра.	3	практ.занятие	Пед. наблюдение	
5	<b>19.09</b>	Изготовление вазы - цилиндра.	3	практ.занятие	Пед. наблюдение	
6	<b>21.09</b>	Лощение ваз.	3	практ.занятие	Пед. наблюдение	
7	<b>26.09</b>	Лощение ваз.	3	практ.занятие	Пед. наблюдение	
8	<b>28.09</b>	Изготовление вазы – круглой формы.	3	практ.занятие	Пед. наблюдение	
9	<b>3.10</b>	Изготовление вазы – круглой формы.	3	практ.занятие	Пед. наблюдение	
10	<b>5.10</b>	Изготовление вазы овальной формы.	3	практ.занятие	Пед. наблюдение	
11	<b>10.10</b>	Изготовление вазы овальной формы.	3	практ.занятие	Пед. наблюдение	
12	<b>12.10</b>	Изготовление вазы по самостоятельно выполненному эскизу.	3	практ.занятие	Пед. наблюдение	
13	<b>17.10</b>	Изготовление вазы по самостоятельно выполненному эскизу.	3	практ.занятие	Пед. наблюдение	
14	<b>19.10</b>	Подготовка к	3	практ.занятие	Пед.	

		конкурсу.			наблюдение	
15	<b>24.10</b>	Конкурс на лучшую вазу.	3	конкурс	Презентация творческих работ	
16	<b>26.10</b>	Декорирование гончарных изделий: Беседа о способах декорирования гончарных изделий.	3	беседа	опрос	
17	<b>31.10</b>	Эскизы декорированных изделий.	3	практ.занятие	Пед. наблюдение	
18	<b>2.11</b>	Процарапывание изделий.	3	практ.занятие	Пед. наблюдение	
19	<b>7.11</b>	Процарапывание изделий.	3	практ.занятие	Пед. наблюдение	
20	<b>9.11</b>	Роспись изделия ангобом.	3	практ.занятие	Пед. наблюдение	
21	<b>14.11</b>	Роспись изделия ангобом.	3	практ.занятие	Пед. наблюдение	
22	<b>16.11</b>	Роспись изделия глазурью.	3	практ.занятие	Пед. наблюдение	
23	<b>21.11</b>	Роспись изделия глазурью.	3	практ.занятие	Пед. наблюдение	
24	<b>23.11</b>	Роспись «сграффито».	3	практ.занятие	Пед. наблюдение	
25	<b>28.11</b>	Роспись «сграффито».	3	практ.занятие	Пед. наблюдение	
26	<b>30.11</b>	Изготовление декорированного изделия по самостоятельно выполненному эскизу.	3	практ.занятие	Пед. наблюдение	
27	<b>5.12</b>	Изготовление декорированного изделия по самостоятельно выполненному эскизу.	3	практ.занятие	Пед. наблюдение	
28	<b>7.12</b>	Подготовка к конкурсу.	3	практ.занятие	Пед. наблюдение	
29	<b>12.12</b>	Конкурс гончарных изделий.	3	конкурс	Презентация творческих работ	
30	<b>14.12</b>	Подсвечники: Беседа о подсвечниках.	3	беседа	опрос	
31	<b>19.12</b>	Эскизы	3	практ.занятие	Пед.	

		подсвечников.			наблюдение	
32	<b>21.12</b>	Изготовление подсвечников	3	практ.занятие	Пед. наблюдение	
33	<b>26.12</b>	Изготовление подсвечников	3	практ.занятие	Пед. наблюдение	
34	<b>28.12</b>	Промежуточная аттестация за 1 полугодие.	3	практ.занятие	Пед. наблюдение	
35	<b>9.01.25</b>	Конкурс подсвечников.	3	конкурс	Презентация работ	
36	<b>11.01</b>	Гончарная посуда: Беседа о гончарной посуде.	3	беседа	опрос	
37	<b>16.01</b>	Эскизы гончарной посуды.	3	практ.занятие	Пед. наблюдение	
38	<b>18.01</b>	Чашка.	3	практ.занятие	Пед. наблюдение	
39	<b>23.01</b>	Чашка.	3	практ.занятие	Пед. наблюдение	
40	<b>25.01</b>	Тарелка.	3	практ.занятие	Пед. наблюдение	
41	<b>30.01</b>	Тарелка.	3	практ.занятие	Пед. наблюдение	
42	<b>1.02</b>	Кувшин.	3	выставка	Презентация работ	
43	<b>6.02</b>	Кувшин.	3	практ.занятие	Пед. наблюдение	
44	<b>8.02</b>	Сахарница с декором.	3	практ.занятие	Пед. наблюдение	
45	<b>13.02</b>	Сахарница с декором.	3	практ.занятие	Пед. наблюдение	
46	<b>15.02</b>	Чайник с декором.	3	практ.занятие	Пед. наблюдение	
47	<b>20.02</b>	Чайник с декором.	3	практ.занятие	Пед. наблюдение	
48	<b>22.02</b>	Квасник.	3	практ.занятие	Пед. наблюдение	
49	<b>27.02</b>	Квасник.	3	практ.занятие	Пед. наблюдение	
50	<b>1.03</b>	Посуда, по самостоятельно выполненному эскизу.	3	практ.занятие	Пед. наблюдение	
51	<b>6.03</b>	Посуда, по самостоятельно выполненному эскизу.	3	практ.занятие	Пед. наблюдение	
52	<b>13.03</b>	Подготовка к выставке.	3	практ.занятие	Пед. наблюдение	
53	<b>15.03</b>	Выставка	3	конкурс	Презентация творческих работ	

		гончарной посуды.				
54	<b>20.03</b>	Выставочная композиция: Эскиз выставочной гончарной композиции-сервиза.	3	беседа	опрос	
55	<b>22.03</b>	Чашки для сервиза.	3	практ.занятие	Пед. наблюдение	
56	<b>27.03</b>	Чашки для сервиза.	3	практ.занятие	Пед. наблюдение	
57	<b>29.03</b>	Блюдца для сервиза.	3	практ.занятие	Пед. наблюдение	
58	<b>3.04</b>	Блюдца для сервиза.	3	практ.занятие	Пед. наблюдение	
59	<b>5.04</b>	Блюдо для фруктов.	3	конкурс	Презентация работ	
60	<b>10.04</b>	Блюдо для фруктов.	3	практ.занятие	Пед. наблюдение	
61	<b>12.04</b>	Салфетница.	3	практ.занятие	Пед. наблюдение	
62	<b>17.04</b>	Салфетница.	3	практ.занятие	Пед. наблюдение	
63	<b>19.04</b>	Сахарница.	3	практ.занятие	Пед. наблюдение	
64	<b>24.04</b>	Сахарница.	3	практ.занятие	Пед. наблюдение	
65	<b>26.04</b>	Чайник.	3	практ.занятие	Пед. наблюдение	
66	<b>3.05</b>	Чайник.	3	практ.занятие	Пед. наблюдение	
67	<b>8.05</b>	Чайник.	3	практ.занятие	Пед. наблюдение	
68	<b>10.05</b>	Молочник.	3	практ.занятие	Пед. наблюдение	
69	<b>15.05</b>	Молочник.	3	практ.занятие	Пед. наблюдение	
70	<b>17.05</b>	Подготовка и участие в выставке декоративно – прикладного искусства	3	практ.занятие	Пед. наблюдение	
71	<b>22.05</b>	Экскурсия на выставку декоративно-прикладного искусства	3	экскурсия	Опрос	

72	<b>24.05</b>	Аттестация по завершении освоения программы.	3	беседа опрос	Презентация творческих работ	
73	<b>29.05</b>	Подготовка и участие в выставке декоративно – прикладного искусства	3	практ.занятие	Пед. наблюдение	
74	<b>31.05</b>	Итоговая выставка работ	3	беседа опрос	Презентация творческих работ	
		<b>Итого:</b>	<b>222</b>			

### План воспитательной работы

№	Название мероприятия	Форма работы	Дата	Место и время
1	«День открытых дверей»	Выставка работ, мастер-класс учащихся и педагога	5 сентября 2024г.	Клуб «Орбита», 16.00
2	«Волшебная ваза»	Выставка ваз	24 октябрь 2024г.	Клуб «Орбита», 16.00
3	«Город мастеров»	Выставка работ учащихся	30 ноября 2024г.	Клуб «Орбита», 16.00
4	«Новогодние сюрпризы»	Ярмарка новогодних игрушек	28 декабря 2024г.	Клуб «Орбита» 16.00
5	«Рождественская сказка»	Выставка рождественских сувениров	9 января 2025г.	Клуб «Орбита» 16.00
6	«Конкурс гончаров»	Конкурс	25 февраля 2025г.	Клуб «Орбита» 16.00
7	«Мамина чашка»	Конкурс работ учащихся	15 марта 2025г.	Клуб «Орбита» 16.00
8	«Весенняя ярмарка»	Ярмарка работ учащихся	26 апреля 2025г.	Клуб «Орбита» 16.00
9	«Хоровод игрушек»	Итоговая выставка и презентация работ учащихся	31 мая 2025г.	Клуб «Орбита» 16.00